



3 RAISONS

QUI FONT DES MISES EN SIMULATION UN MOMENT INÉDIT POUR VOS ÉVÉNEMENTS !

1/ ON N'EST PLUS SPECTATEUR, ON JOUE SA PROPRE PARTITION

À partir d'un contexte précis — une mission, un objectif, un obstacle à surmonter — chaque participant entre lui-même dans l'action et dialogue directement avec les comédiens, plutôt que de simplement regarder une scène se dérouler.

2/ DES COMÉDIENS QUI S'ADAPTENT EN DIRECT

Face aux réponses et réactions de chacun, les interprètes réajustent leur interprétation à la volée, pour que l'échange conserve toute sa vraisemblance et reste ancré dans le concret du métier.

3/ UN TERRAIN D'ESSAI SANS RISQUE

Le dispositif reste guidé de bout en bout, offrant un espace bienveillant où chacun peut tenter une nouvelle approche, se tromper, recommencer et évoluer à son propre rythme.

MISES EN SIMULATION

METTRE EN SITUATION POUR EXPÉRIMENTER ET AJUSTER LES PRATIQUES



Et si vos collaborateurs pouvaient entrer dans la situation pour tester concrètement leurs façons d'agir ?

Les saynètes interactives reposent sur des scénarios construits en amont, directement liés à votre contexte professionnel et à vos enjeux.

Les participants sont invités à prendre part à la scène. À partir d'un cadre précis — rôle, objectif, problématique — **ils entrent dans la situation et interagissent directement avec les comédiens.**

Ces derniers incarnent les rôles clés et ajustent leur jeu en fonction des réactions des participants, afin de maintenir une situation crédible et proche de la réalité de terrain.

Ce dispositif permet de tester des postures, d'expérimenter différentes approches et d'observer leurs effets en temps réel.

Encadré et structuré, il offre un cadre sécurisant où chacun peut essayer, ajuster et progresser à son niveau.

Notre promesse : des mises en situation interactives et encadrées, qui permettent d'expérimenter concrètement et d'éclairer les pratiques professionnelles.



CONTACT

PHILIPPE DESPATURE

06 28 33 54 94
philippe@scenosphere.fr

